**«Использование регионального компонента на уроках в начальной школе.»**

 **2018г**

 **Шнейдер Светлана Фридриховна,**

учитель начальных классов высшей категории

 МАОУ Лицей № 81 город Тюмень

 «Воспитание любви к родному краю,

 к родной речи – задача первостепенной

 важности, и нет необходимости это

 доказывать»

 *Д.С.Лихачев*

В рамках проводимой Министерством образования РФ образовательной политики в полиэтнической России важное место занимает проблема определения содержания национально-регионального компонента как части общегосударственного содержания образования. Изучение национально-регионального компонента в школах является важнейшим средством связи обучения с жизнью и должно быть направлено на воспитание у учащихся культуры межнационального общения, патриотических чувств, толерантности и миролюбия, на приобщение детей к богатейшему миру национальной среды.

В настоящее время национально-региональный компонент стал очень острой и актуальной темой в образовании. В век высоких технологий теряется нить, которая связывает нас с прошлым, настоящим и будущим. Современный человек должен восстановить и сохранить ту хрупкую нить, что и предполагает национально-региональный компонент.

В начальной школе особенно широко используется национально-региональный компонент на уроках **окружающего мира,** так как в содержание программы включаю соответствующие темы из раздела «Наш край». Такие уроки способствуют не только расширению и углублению знаний, но и развивают у учащихся навыки самостоятельной и творческой работы. Очень эффективны такие экскурсии как Археологический музей – заповедник на Андреевском озере, где ученики знакомятся с историей первого русского города в Сибири .

С первых уроков **окружающего мира** учу детей наблюдать за природой своего края, за окружающей действительностью, развиваю их кругозор, пополняю словарный запас. Дети учатся делать выводы, проводят логические операции, сравнивают и сопоставляют. Стало традицией проводить экскурсии в школьный двор на одно и тоже место в разные времена года. Такие экскурсии в природу дают возможность увидеть и понять характерные особенности каждого времени года своего города.. Дети соприкасаются с новыми знаниями, учатся наблюдательности, при этом основным средством является живая наглядность. А вот с посещением музеев у детей появляется возможность реально представить конкретные исторические события, познакомиться с культурно-бытовыми хозяйственными особенностями нашего народа. Формируется интерес к отдельным страницам истории, углубляются знания детей о родном крае, расширяется кругозор. Для подготовки к урокам окружающего мира для учителя начальных классов достаточно много ресурсов: книги, газетные материалы, интернет. Несложно и привлечение детей к самостоятельной познавательной деятельности. На таких экскурсиях мы с детьми собираем природный материал, из которого на уроках технологии изготавливаем различные поделки, а также на уроках изо - рисуем природу, оформляем коллективные альбомы по материалам экскурсии и делаем творческие выставки. При изучении темы «Растения и животные тюменской области» даю детям домашние задания, направленные на самостоятельный поиск материала.

 Я убедилась, что использование содержания национально-регионального компонента на уроках окружающего мира в начальной школе способствует не только расширению и углублению знаний, но и развивает у учащихся навыки самостоятельной и творческой работы.

Но как приобщить ребят к истокам культуры родного края, как воспитать в них чувство гражданственности, любви к «малой родине»? Решение этой важной задачи возможно на уроках литературного чтения. Знакомство с творчеством писателей-земляков значительно обогащает процесс обучения, делает его живым, доступным, повышает активность, самостоятельность учащихся. Школьники с удовольствием открывают для себя новых героев, и давно знакомые сказки и рассказы приобретают для них новое звучание и значение. На уроках литературного чтения мы изучаем пословицы, поговорки, приметы о своём крае, собираем загадки. Дети оформляют книжки – самоделки о народных песнях, частушках и других видах устного народного творчества нашего края. В первом классе дети знакомятся с более широким понятием слова «сказка», с видами сказок, былинами.

Уже с первых шагов **обучения грамоте** первоклассников одной из форм работы на уроке является знакомство с *пословицами и поговорками* как одним из видов народного творчества. Сначала чтение и объяснение смысла пословиц с опорой на личные наблюдения и опыт учащихся. Затем использовала различные виды упражнений:

* продолжи пословицу, найдя ее вторую часть;
* доскажи словечко;
* распредели по темам;
* найди лишнюю пословицу;
* подбери к пословице знакомую сказку и другие.

Во втором классе на уроках литературного чтения ученики читали и учились анализировать стихи нашего тюменского писателя Александра Евгеньевича Шестакова. Поэзия А.В. Шестакова известна и любима не только в Тюменской области, но и за её пределами. Если к его стихам сочинить музыку, их можно петь. Так в городском конкурсе выразительного чтения «МИР!ЧЕЛОВЕК! МЕЧТА!» мои ученики представляли стихи А.В.Шестакова: « Семицветие»; «Родина»; «Веснушки»; « Радужка» и, конечно, есть победители! Литературное творчество наших земляков разнообразно и многогранно, поэтому учитель может сделать свободный выбор произведения для урока независимо от того, по какому учебнику он работает. При этом работа с произведением будет осуществляться в рамках концепции, составляющей основу федерального комплекта.

 В этом году планирую на уроках внеклассного чтения познакомить учащихся с несколькими тюменскими писателями – это Константином Яковлевичем Лагуновым с его интересной повестью «Ромка, Фомка и Артос», о захватывающих приключениях трёх псов, о дружбе, взаимопонимании, доброте и готовности всегда прийти на выручку маленьким и слабым, а также с очень известным писателем , которого знает вся Россия – Владиславом Петровичем Крапивиным. Я думаю, что ребятам будет интересно познакомиться с повестью «Колыбельная для брата», открыть для себя новых героев, убедиться в справедливости и доброте, в верной мальчишеской дружбе и готовность отвечать за свои поступки.-настоящий кодекс чести для ребят.

 В программном материале литературного чтения мы также знакомимся с писателем нашей тюменской земли Петром Павловичем Ершовым со сказкой «Конёк – горбунок»

Уроки **русского языка** способствуют также привитию любви к родному краю через разные формы работы:

- составление и написание предложений на тему «Мой край», «Мои родители», «Улицы моего микрорайона» и др.;

-написание сочинений и изложений с творческими заданиями;

- письмо по памяти;

- орфографические минутки на основе краеведческого материала.

На уроках **математики** детям очень нравится решать и самостоятельно составлять различные задачи, задания на основе регионального компонента. Удачно проходят математические диктанты с использованием данных на основе регионального компонента.

На уроках **изобразительного искусства** можно предлагать нарисовать дорогое сердцу место из окрестностей, выучить стихотворение поэтов-земляков о своем крае к этому уроку. Образы родной природы показывать через лирическую поэзию земляков, разнообразие пейзажа родных просторов и творчества художников. По теме «Птицы родного края» предлагаю нарисовать птиц края, вспомнить и назвать их. Так же можно нарисовать пейзаж после прочтения отрывков произведений писателей-земляков.

Национально-региональный компонент – часть Федерального государственного образовательного стандарта и введение его в курс предметов школьной программы не должно и не может быть искусственным или принудительным. Эта работа будет более результативной, и задачи духовно-нравственного (патриотического) развития и воспитания будут решаться эффективнее, если освоение содержания НРК начинать с первых дней обучения детей в школе, давая с малых лет детям представление о месте и роли их края в мире. Без любви к Отечеству и уважения к его истории и культуре невозможно воспитать гражданина и патриота, сформировать у ребенка чувство собственного достоинства, привить ему положительные качества.

Введение регионального компонента на уроках повышает интерес к предмету, облегчает усвоение наиболее трудных понятий и закономерностей. Дети учатся работать с научно – популярной, справочной и художественной литературой.